

--

БЛАНК ЗАДАНИЙ-ОТВЕТОВ
Время выполнения – 90 минут

Таблица с баллами за каждое задание

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Макс.балл	4	8	4	8	6	2	10	5	4	4	55
Балл ученика											
Подпись проверяющего											

Главной задачей данной олимпиадной работы является проведение **комплексного анализа слова** из поэмы «Мцыри*» русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова, т.е. создание так называемого **лингвистического портрета слова**.

Мцыри* - *нескл., м.* [груз. mts'iri — отшельник, аскет]. Послушник монастыря.

Прочитайте текст и выполните предложенные задания.

Однажды русский генерал
Из гор к Тифлису проезжал;
Ребенка пленного он вез.
Тот занемог, не перенёс
Трудов далёкого пути;
Он был, казалось, лет шести...

Из жалости один монах
Больного призред, и в стенах
Хранительных остался он,
Искусством дружеским спасён.

Задание 1. Определите значение подчёркнутого слова, пользуясь одним из способов толкования (перечислительный, отрицательный, описательный, с помощью синонимов, с помощью однокоренных слов) Способ толкования назовите.

--

Задание 2. Укажите старорусские названия *согласных* букв данного слова.

--

Задание 3. Сколько сонорных звуков содержится в анализируемом слове? Назовите их.

--

Задание 4. Приведите примеры слов, в которых буква З (зэ) данного слова может обозначать звуки [з'], [з]; [с'], [с].

--



Задание 5. Подчёркнутое слово может входить в разные словообразовательные цепочки. Сколько цепочек во главе с этим словом вы можете составить, используя слова: *призреть, призреться, призрение*? Запишите цепочки и стрелками укажите последовательность создания производных слов.

Задание 6. Применительно к знаменательным (самостоятельным) частям речи в русском языке используются термины *склоняется* или *спрягается*. Какой из этих терминов следует употреблять для слова *призрел*?

Задание 7. Назовите начальную форму слова *призрел*, поставьте в нём ударение. Укажите его постоянные морфологические признаки.

Задание 8. Существуют разные типы словарей. Материалы в них komponуются по определенным принципам. Ниже дан фрагмент одного из словарей. Назовите вид словаря и укажите принцип его составления.

ПРИЗРЕТЬ, призрю́, при́зришь и призри́шь. *Устар.* Дать кому-н. приют и пропитание. *П. сироту. Я хлопотал за него и призрел его, помог ему.* Л. Толстой, Война и мир.

Задание 9. Слово *призрел* употреблено в последнем четверостишии. Каким по построению, простым или сложным, является это четверостишие? Укажите грамматическую(-ие) основу(-ы) данного предложения.

Задание 10. Прочитайте отрывок из древнерусского текста и выполните задание (см. ниже).

Азь же недостойный отъ того ужасного видѣния в велице страсть и трепете бывъ. И къ единой стране церковных дверей приникся и зрях видѣния того страшнаго. (*Видение* некоему мужу духовному. 1606 г.)



Задание. Переведите текст на современный русский язык, выбрав вариант(-ы), в котором(-ых) дан верный перевод предложений текста.

[1] Я от этого ужаса и видения пребывал в страсти и трепете.

[2] Я же, недостойный, от этого полного ужаса видения пребывал в большом страхе и трепете.

[3] И, прикинув к одной стороне церковных дверей, смотрел на это страшное видение.

[4] И, прикинув к обратной стороне церковных дверей, зрел я это страшное привидение.
